



RECICLAJE URBANO EN SANLÚCAR LA MAYOR

ALUMNO: CARLOS SIETE MARTÍNEZ

TUTOR: ANTONIO BEJEDOR CABRERA

AÑO: 2008_09

PALABRAS CLAVE: ESPACIO PÚBLICO + PATRIMONIO + RED DE ESPACIOS + INTERACCIÓN SOCIAL + PEATONALIZACIÓN

1. Introducción

El proyecto plantea una estrategia sostenible de intervención sobre el espacio público de la ciudad de Sanlúcar la Mayor (Sevilla). Se centra en el núcleo urbano consolidado, tratando de mejorarlo aprovechando todas sus potencialidades, para apoyar un modelo de desarrollo de la ciudad que ofrezca soluciones a los problemas generados por el modelo de crecimiento predominante en las últimas décadas: la edificación de baja densidad.

2. Objetivos

Se persigue recuperar y reactivar los espacios interiores de la ciudad que están infrautilizados y cada vez más vacíos de actividad, con el objetivo principal de incrementar la vida y la actividad social del núcleo urbano consolidado aprovechando el espacio público existente, irreproducible en los nuevos crecimientos periféricos de la ciudad: espacios con patrimonio histórico, escenarios de la memoria popular, que forman parte de la identidad ciudadana, con una escala humana cercana a la persona, con fácil accesibilidad...

Además, la propuesta buscará dotar de unidad a los diferentes espacios donde se desarrolle. Incluirá múltiples plazas actualmente inconexas y separadas unas de otras, y tendrá como uno de sus principales objetivos generar una red de espacios públicos que se entiendan como conjunto dentro de la ciudad.

3. Metodología

Primero se lleva a cabo un acercamiento a la realidad de la ciudad, analizado la evolución de su crecimiento físico y el estado actual de su espacio público. Posteriormente se plantea la estrategia de intervención, proponiendo los objetivos de ésta, contrastándolos con la opinión de los habitantes de la ciudad. Y finalmente se concreta la estrategia planteada definiéndola físicamente sobre la realidad existente.

4. Resultados

Se consigue tejer una red de espacios públicos de calidad, equipados de modo sencillo pero capaces de ser el soporte de muy diversos usos y actividades. Se revalorizan espacios antes residuales, poniendo en valor el patrimonio edificado y el patrimonio natural de la ciudad. Se introduce la presencia de naturaleza en estos espacios centrales de la ciudad, y se devuelve al peatón el papel protagonista de la escena urbana. Además, se trata de una estrategia abierta al futuro: no es una intervención puntual que termina en un momento determinado, sino que en cualquier instante puede volver a aplicarse sobre otros espacios de la ciudad para ampliar la red.

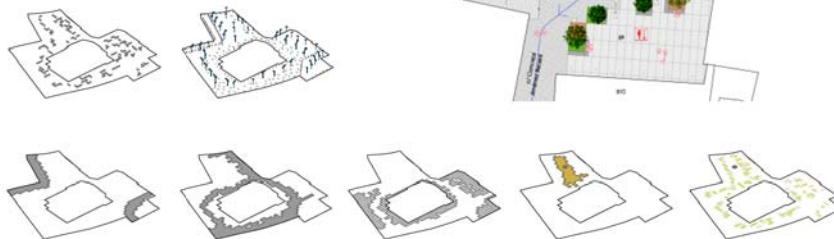


RECICLAJE URBANO EN SAN LÚCAR LA MAYOR

intervención pormenorizada: plazas 



Plaza de Santa María La Mayor



Parque de La Cárcava





Parque de La Cárcava



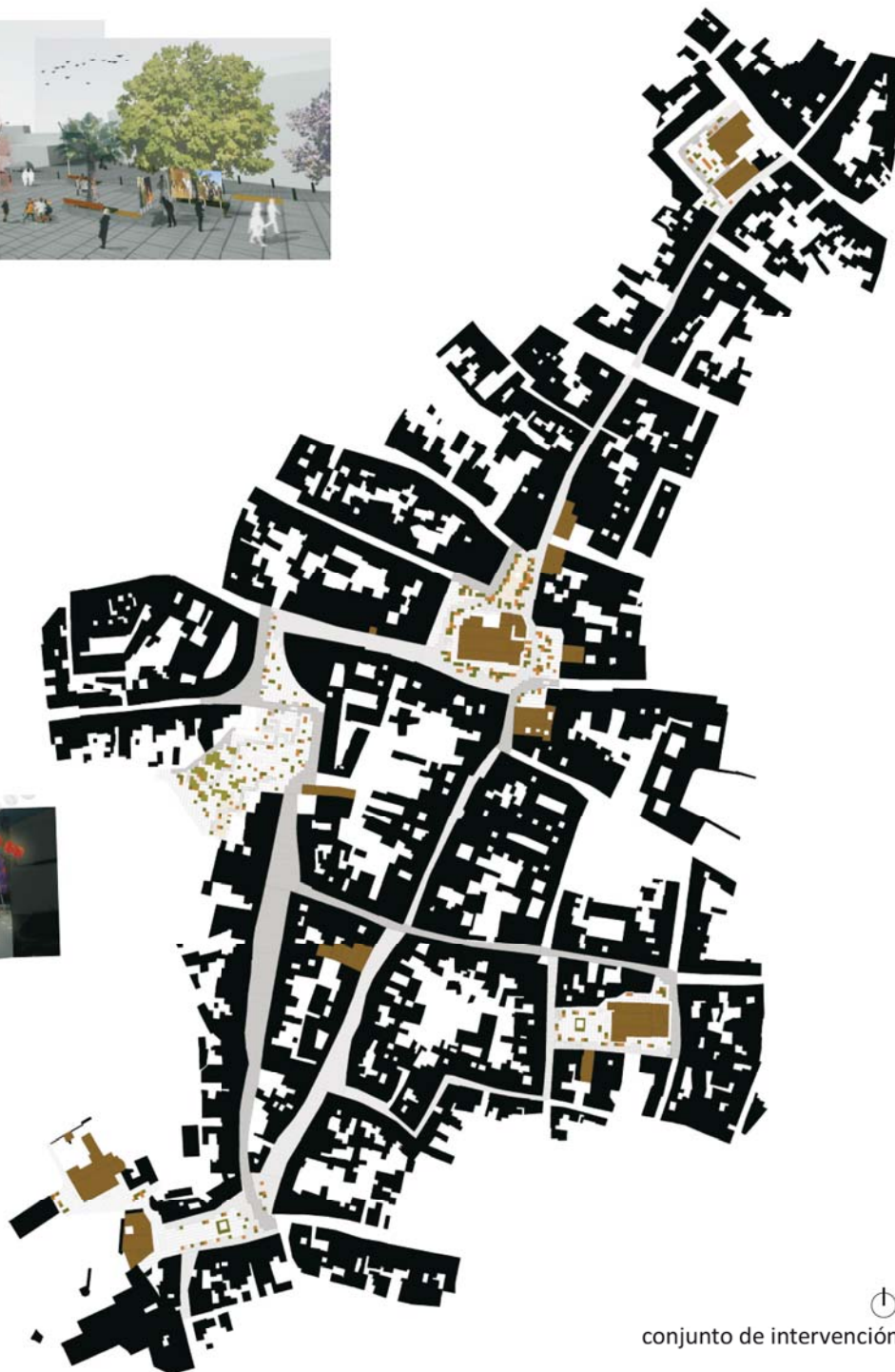
Plaza de Santa María La Mayor (detrás)



Plaza de San Pedro



Plaza de Santa María La Mayor (delante)



conjunto de intervención 